

ISTITUTO COMPRENSIVO DI MORI

Via Giovanni XXIII n. 64 - 38065 MORI

Cod. Fisc. 94024510227  Tel. 0464- 918669 Fax 0464-911029

www.icmori.it

e-mail: segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it



REPUBBLICA
ITALIANA

PROVINCIA AUTONOMA
di TRENTO

SCUOLA PRIMARIA - I.C. MORI

CLASSI QUINTE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

Competenze 1, 2, 3, 4, 5, al termine della scuola primaria

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visuale e utilizzare gli stessi nelle proprie rappresentazioni grafiche, pittoriche e plastiche.</p> <p>Comunicare emozioni ed esperienze del proprio vissuto, attraverso la pratica di tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali.</p>	<p>Approfondire l'utilizzo del punto, della linea e del colore come primi elementi del linguaggio grafico, per dar forma alla propria creatività e fantasia producendo soggetti astratti o figurativi.</p> <p>Individuare, organizzare e utilizzare materiali e mezzi giustificando gli intenti operativi ed espressivi, in tutte le fasi del lavoro.</p>	<p>I significati espressivi del punto, della linea, della forma e del colore.</p> <p>Gli elementi visivi come espressioni degli stati d'animo.</p> <p>Conoscere alcune tecniche artistiche.</p>
<p>Rielaborare, combinare e modificare creativamente immagini, forme e materiali.</p>	<p>Utilizzare gli elementi fondamentali dei messaggi.</p>	<p>Gli elementi dei messaggi.</p>
<p>Prestare attenzione alle espressioni del patrimonio artistico e culturale presenti sul territorio e apprezzarle.</p>	<p>Osservare, apprezzare, descrivere, catalogare alcuni dei beni artistici e culturali presenti sul proprio territorio.</p> <p>Individuare in opere artistiche e beni culturali importanti fonti visive per la ricostruzione storica.</p>	<p>Esplorazione dell'ambiente territoriale per individuare beni di particolare valore.</p> <p>Conoscere alcune forme di espressione artistica nella loro collocazione storico – culturale.</p>
<p>Dimostrare consapevolezza del sé attraverso la rappresentazione della figura umana.</p>	<p>Rappresentare il viso in modo reale e sempre meno stereotipato.</p>	<p>La struttura del viso e le proporzioni fra le parti.</p>