



REPUBBLICA ITALIANA

## ISTITUTO COMPRENSIVO MORI

SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MORI

Via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227

e-mail: [segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it](mailto:segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it)

[www.icmori.it](http://www.icmori.it)



PROVINCIA AUTONOMA di TRENTO

# SCUOLA PRIMARIA I.C. MORI

## PIANO DI LAVORO ANNUALE

CLASSE: 4A

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

**Competenza 1 - Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visuale e utilizzare gli stessi nelle proprie rappresentazioni grafiche, pittoriche e plastiche.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Leggere ed utilizzare il punto, la linea, la forma, il colore come elementi del linguaggio grafico, per dar forma, in modo più consapevole alla propria creatività, ottenendo configurazioni e semplici composizioni. Individuare semplici funzioni informative ed emotive nelle immagini	Elementi dell'espressione grafica: il punto, la linea, il colore.  Lo spazio aperto e chiuso, naturale e urbano, percezione della prospettiva in modo intuitivo.

**Competenza 2 - Comunicare emozioni ed esperienze del proprio vissuto, attraverso la pratica di tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Sperimentare relazioni tra il linguaggio dell'immagine ed altri linguaggi.  Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali.	Linguaggio visuale, verbale, musicale, gestuale ....  Matita, pastelli, colori a cera, gessetti, pastelli a olio, carboncino, colori a tempera, acrilici, acquerelli, creta, gesso, cartapesta, materiali naturali e di recupero

**Competenza 3 - Rielaborare, combinare e modificare creativamente immagini, forme e materiali.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Utilizzando gli elementi del linguaggio visivo, rappresentare graficamente, in modo creativo, gli elementi del mondo circostante (flora, fauna, persone, oggetti, figure geometriche).	Semplici strategie creative: sostituzione, ripetizione, espansione, assemblaggio con materiali vari.

**Competenza 4 - Prestare attenzione alle espressioni del patrimonio artistico e culturale presenti sul territorio e apprezzarle.**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Osservare, descrivere e apprezzare alcuni dei beni artistici e culturali presenti sul proprio territorio.	Riconoscere, esplorando l'ambiente circostante, beni di particolare valore: fontane, portoni, capitelli, meridiane, affreschi, chiese, eremi, ponti, castelli, palazzi.

Viene svolta in modo trasversale in tutte le discipline.