



Repubblica Italiana

Provincia Autonoma di Trento

## **ISTITUTO COMPRENSIVO MORI**

**SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
MORI**

*Via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227*

e-mail: [segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it](mailto:segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it)

[www.icmori.it](http://www.icmori.it)



# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MORI

CLASSE: I C

DOCENTE: FOSS DEBORAH

DISCIPLINA: STORIA

Anno scolastico 2024-2025

La presente programmazione disciplinare è basata sui Piani di Studio provinciali, che declinano competenze, abilità e conoscenze da perseguire negli anni della Scuola secondaria di primo grado. Le conoscenze (ossia i contenuti) sono riferite specificamente al primo anno della SSPG e sono proposte in coerenza con le competenze che contribuiscono a formare.

### **Competenze 1 - 2**

**Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi.**

**Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale.**

#### **Abilità:**

- Utilizzare correttamente gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (“metodo storico”): scelta del problema/tema, analisi di fonti e documenti, utilizzo di testi storici, raccolta delle informazioni, datazione, produzione di un breve testo utilizzando il linguaggio specifico.
- Riconoscere le diverse tipologie di fonti e il relativo linguaggio.
- Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su fatti storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.
- In ambito locale, compiere ricerche, in un ambito delimitato e sotto la guida dell'insegnante, sul passato del proprio ambiente.
- Individuare, attraverso visite guidate a musei, scavi e resti architettonici, luoghi storici, fonti di vario tipo presenti sul territorio.
- Reperire informazioni storiche e persistenze in espressioni musicali, artistiche, cinematografiche, teatrali.
- Utilizzare la rete web per reperire informazioni, avendo strumenti per valutare l'attendibilità dei siti.

#### **Conoscenze:**

- I concetti di traccia, documento, fonte; le varie tipologie di fonti (materiale, scritta, orale, iconografica); concetto di periodizzazione
- Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica
- L'organizzazione del testo storico

### **Competenza 3**

**Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate (economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura) e le loro**

## **interdipendenze.**

### **Abilità:**

- Riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente (vita materiale); i modi di produzione, i rapporti di produzione, i consumi (economia); il modo in cui si sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (società); le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni, le norme e gli istituti giuridici (politica)
- Comprendere come vi siano strette relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale, culturale, religioso...)
- Riconoscere le caratteristiche delle espressioni religiose, artistiche, letterarie delle civiltà studiate
- Confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori riconoscendo elementi di somiglianza e diversità
- Comprendere e utilizzare, in modo adeguato all'età, il linguaggio specifico della storia

### **Conoscenze**

- Le componenti delle società organizzate: vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie), economia, organizzazione sociale, organizzazione politica e istituzionale, cultura, religione
- Il linguaggio specifico della storia

### **Competenze 4 e 5**

**Comprende fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo, sa cogliere relazioni causali e interrelazioni.**

**Opera confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti.**

### **Abilità:**

- Collocare secondo le coordinate spazio-temporali fatti e fenomeni storici affrontati.
- Compiere connessioni tra le azioni umane e il cambiamento sociale.
- Riconoscere le linee evolutive dei processi di trasformazione di singoli fenomeni storici e nel processo storico permanenze e mutamenti.
- Confrontare fenomeni e individuare relazioni causali, temporali e spaziali tra i fenomeni e spiegarle in modo discorsivo.
- Esporre le conoscenze usando un linguaggio appropriato, in modo coerente e strutturato, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Distinguere le diverse scale della storia (locale, regionale, nazionale, europea), coglierne le connessioni nonché le principali differenze.

- Riconoscere quali elementi una civiltà lascia in eredità a quelle future.

### **Conoscenze:**

- I processi fondamentali (collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, organizzazione della società, grandi eventi e macro-trasformazioni relativi alla storia italiana ed europea (dalla caduta dell'Impero Romano alla fine del Medioevo).
- Concetti storiografici (evento, contesto, problema storiografico, rivoluzione...), concetti interpretativi (classe sociale...), concetti storici (borghesia, feudalesimo...).
- Principali periodizzazioni della storiografia occidentale.
- Cronologia essenziale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.

### **Competenza 6**

**Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

### **Abilità:**

- Riconoscere in aspetti e problemi di oggi le radici storiche che li hanno determinati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere opinioni e culture diverse, per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale utilizzando i nessi storici fondamentali per inquadrarle.
- Riconoscere le peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica.
- Collegare aspetti del patrimonio culturale, locale, italiano e mondiale con i temi studiati.
- In ambito locale, comprendere a partire dalla propria esperienza personale, i cambiamenti della società locale in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano.

### **Conoscenze:**

- I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il Medioevo.

### **Metodi didattici:**

Lezioni dialogate

Esercitazioni e lavori individuali, in coppia o di gruppo in classe, per il ripasso, l'approfondimento o l'analisi di fonti

Lettura del testo per enucleare informazioni e concetti

Lettura, analisi e confronto di fonti significative

Domande – guida per fissare i concetti fondamentali e per lo studio

Visione di video con successive domande

Scrittura di appunti

Schematizzazione e creazione di mappe concettuali con successiva verbalizzazione

Studio individuale a casa

Costante attenzione agli avvenimenti contemporanei

I metodi adottati saranno sempre rivolti a far acquisire agli alunni un metodo di studio efficace e trasferibile ad altri ambiti. Si chiederà costantemente agli alunni di riflettere su ciò che si sta facendo, come lo si sta facendo e perché. Si inviteranno gli alunni all'autovalutazione per favorire l'autoconsapevolezza e lo spirito critico.

### **Strumenti:**

Libro di testo in adozione

Sito internet di classe per la condivisione di materiali di approfondimento o riassuntivi

Fonti primarie, secondarie, scritte, iconografiche, orali

Carte, grafici, immagini, video

Visite a musei locali

Incontri con esperti

### **Verifica:**

La valutazione si baserà su verifiche scritte periodiche semi strutturate, verifiche orali, ricerche o lavori individuali o di gruppo svolti a casa o a scuola, compiti assegnati per casa. Saranno valutate anche l'attenzione in classe e la partecipazione alle varie attività proposte.

F.to prof.ssa Deborah Foss