

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
MORI**

**CLASSE: I B**

**DOCENTE: BRUSCHETTI ANNA**

**DISCIPLINA: STORIA**

**Anno scolastico 2022/2023**

Competenze 1 – 2	Abilità	Conoscenze
<p><b>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi</b></p> <p><b>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i diversi tipi di fonte e li utilizza per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica</li> <li>- sulla base di fonti e testimonianze, proposte dall'insegnante, spiega semplici fatti ed eventi e sceglie le interpretazioni più plausibili e pertinenti alla ricostruzione di un fenomeno storico</li> <li>- è in grado di utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico</li> <li>- sa organizzare piccole quantità di informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo</li> <li>- utilizza il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici</li> <li>- riconosce la differenza tra narrazione del passato e storia</li> <li>- è in grado di riconoscere la funzione di conservazione della memoria di biblioteche e musei</li> </ul>	<p>Linea del tempo, epoche storiche, classificazione delle fonti storiche</p> <p><b>Conosce i concetti di:</b> traccia - documento - fonte</p> <p><b>Varie tipologie di fonti:</b> fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p><b>Testo storico</b></p> <p><b>Conosce la funzione di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- musei</li> <li>- monumenti</li> <li>- centri storici</li> </ul>

Competenza 3	Abilità	Conoscenze
<p><b>Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze</b>  <b>[quadri di civiltà]</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce gli aspetti costitutivi di un <b>quadro di civiltà</b>: popolo/gruppo umano (chi), dove (territorio/ambiente), quando (linea del tempo), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, la cultura e la vita quotidiana</li> <li>- coglie, con la mediazione dell'insegnante, l'interdipendenza tra i vari aspetti, a partire da quello tra uomo e ambiente;</li> <li>- è in grado di confrontare quadri di civiltà e di riconoscere somiglianze e differenze;</li> <li>- è in grado di utilizzare il linguaggio specifico e alcuni concetti in modo appropriato</li> <li>- sa individuare semplici relazioni causali</li> <li>- sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, artigianato, commercio...) i rapporti di produzione, i commerci, i consumi ecc.</li> <li>- sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini.</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b></p> <p>comprende e sa utilizzare i concetti di monarchia, oligarchia, democrazia, impero, repubblica.</p> <p>-riconosce gli organi principali del Comune e quali sono le sue attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le componenti delle società organizzate</li> <li><i>Vita materiale:</i> ( rapporto uomo/ambiente, strumenti e tecnologie; <i>economia</i>; organizzazione sociale; organizzazione politica e istituzionale; religione; cultura.</li> <li>- il linguaggio specifico</li> </ul> <p>Conosce i concetti correlati a :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vita materiale: economia di sussistenza ecc.</li> <li>- Economia: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ec</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b></p> <p>-istituzioni statali</p> <p>- la struttura del Comune</p>

Competenze4-5	Abilità	Conoscenze
<p><b>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo, sa cogliere relazioni causali e interrelazioni;</b></p> <p><b>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- collega un fatto o un evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte storiche e geografiche</li> <li>- ricostruisce e posiziona macro fenomeni sulla linea del tempo</li> <li>- riconosce la contemporaneità fra diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la coesistenza di più civiltà;</li> <li>- collega fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di spiegazione degli eventi e di trasformazione di molte situazioni (guerre e fame; castelli, villaggi e viabilità; commercio, nuovi lavori e denaro);</li> <li>- rileva i cambiamenti e le permanenze nelle diverse civiltà (elementi di lunga durata [es. coltivazione della terra, struttura del potere ...] e trasformazioni [guerre, rivoluzioni ...]);</li> <li>- sa esporre le conoscenze operando semplici collegamenti, utilizzando un linguaggio specifico di base</li> </ul> <p><b><i>Storia locale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di tracce e fonti di vario tipo</li> <li>- sa collocare alcuni fatti e eventi della storia locale sulla linea del tempo, per cogliere la contemporaneità degli avvenimenti a livello locale e generale</li> </ul>	<p><b>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- storia di Roma nel V secolo (raccordo con la classe 5^, SP)</li> <li>- storia medievale</li> <li>- storia locale (per il periodo considerato)</li> </ul> <p>Le grandi invasioni e il crollo dell'Impero Romano d'Occidente - L'Impero Bizantino e la riconquista dell'Italia (cenni) - I Longobardi in Italia e l'evoluzione della Chiesa (cenni) - L'Islam - Carlo Magno e l'Impero Carolingio - Il feudalesimo – Nuove invasioni in Europa - La rinascita dopo il Mille - La nascita dei Comuni - La formazione delle grandi monarchie nazionali europee (cenni) - Lo scontro tra Impero e Papato (cenni) - Le Crociate - Lo scontro tra Impero e Comune - Signorie e Principati (cenni) - Crisi dei poteri universali (cenni) .</p> <p>Cenni di storia locale del periodo considerato: L'incastellamento del territorio di riferimento della scuola, Il Principato vescovile di Trento</p> <p><b>Conosce le varie dimensioni e scale della storia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>micro e macro-storia: quartiere/villaggio, città e comunità, regione, nazione, Europa, mondo</li> <li>- conosce i processi fondamentali relativi alla storia italiana, europea e locale</li> <li>- conosce le principali periodizzazioni della storiografia occidentale</li> </ul>

		Linea del tempo Cronologia essenziale della storia occidentale (con alcune date paradigmatiche e periodizzanti)
--	--	---

Competenza 6	Abilità	Conoscenze
<b>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- compie confronti e individua collegamenti tra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato</li> <li>- individua sul territorio, locale e non, con l'aiuto dell'insegnante, la stratificazione di molte storie (attraverso toponimi, monumenti, paesaggio agrario, castelli, edifici sacri e pubblici ecc.)</li> <li>- nella storia di altri popoli, narrata dai compagni che provengono da paesi stranieri o studiata, riconosce elementi di somiglianza e di divergenza con la propria storia</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE ALL CITTADINANZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce stereotipi e pregiudizi come ostacolo al riconoscimento identitario e causa di discriminazione</li> <li>-riconosce i monumenti del proprio territorio e li rispetta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e delle civiltà studiate</li> <li>- i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive</li> <li>-alcuni aspetti essenziali della storia dei paesi da cui provengono i compagni stranieri</li> <li>- le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico – scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-il significato dei termini stereotipo e pregiudizio</li> <li>-la nascita degli stereotipi sugli Ebrei nell'Europa medievale</li> <li>- alcuni importanti monumenti e luoghi di interesse storico del Comune di Mori</li> </ul>

METODOLOGIE	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione degli argomenti attraverso Presentazioni inclusive, che anticipano le parole-chiave, forniscono immagini, video e testi ad alta comprensibilità per facilitare la comprensione orale e scritta.</li> <li>• Studio individuale a casa: nel primo quadri mestre si prevede la somministrazione di guide al testo per facilitare la comprensione e la rielaborazione personale.</li> <li>• lettura del testo e delle fonti per enucleare informazioni e concetti.</li> <li>• Richiamo di argomenti già affrontati, attraverso domande stimolo rivolte alla classe.</li> <li>• Spiegazione dell'insegnante.</li> <li>• Esercitazioni individuali / di gruppo in classe: comprendere il testo di studio, analizzare una fonte storica, dare un ordine logico e cronologico ad eventi, stabilire connessioni logiche.</li> <li>• schematizzazioni – riassunti.</li> <li>• Attenzione agli avvenimenti contemporanei.</li> <li>• Attenzione alle dinamiche relazionali della classe</li> <li>• Esperienze/ incontri: Uscita sul territorio alla scoperta dei principali monumenti e luoghi di interesse storico di Mori, incontro con l'Assessore all'Istruzione e alle Politiche Giovanili del Comune di Mori.</li> </ul>	<p><b>Verifiche orali:</b></p> <p>Esposizione di alcuni approfondimenti tematici assegnati dall'insegnante o scelti dagli alunni con possibile utilizzo di strumenti multimediali o scalette a domande.</p> <p>Interrogazione con domande aperte da parte dell'insegnante.</p> <p>Ricerca e rielaborazione di informazioni e conseguente esposizione scritta o orale</p> <p><b>verifiche scritte</b></p> <p>Domande aperte, testi espositivi, interpretazione di documenti, verifiche strutturate ( vero o falso, scelta multipla, cloze...)</p>