



Repubblica Italiana

Provincia Autonoma di Trento

## **ISTITUTO COMPRENSIVO MORI**

**SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MORI**

*Via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227*

e-mail: [segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it](mailto:segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it)

[www.icmori.it](http://www.icmori.it)



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
MORI

CLASSE: III D

DOCENTE: CATTANEO DANIELA

DISCIPLINA: STORIA

Anno scolastico 2024-2025

Competenze 1-2	Abilità	Conoscenze
<p><b>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi</b></p> <p><b>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado, se guidato, di individuare un tema e di esporlo in modo coeso e coerente</li> <li>- è in grado, se guidato, di formulare problemi (<b>problematizzazione</b>), di costruire semplici ipotesi di ricerca e verificarle</li> <li>- è in grado di disporre sulla linea del tempo eventi e periodi riconoscendo successioni e contemporaneità,</li> <li>- sa <b>individuare relazioni causali</b> tra i fenomeni</li> <li>- sa organizzare le informazioni e le ipotesi di ricerca nella <b>produzione di un testo</b> utilizzando il linguaggio specifico</li> <li>- sa riconoscere le diverse tipologie di <b>fonti</b> e i relativi linguaggi</li> <li>- sa compiere operazioni su fonti predisposte dall'insegnante (ricavare informazioni, confrontare, costruire schemi per organizzare le fonti)</li> <li>- sa leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche</li> <li>- sa compiere operazioni sul testo storico – manuale (comprensione, de- costruzione...)</li> </ul> <p>applicando le diverse tecniche di letture (orientativo/globale, selettiva, analitica)</p> <p><b>in ambito locale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in un ambito delimitato e sotto la guida dell'insegnante è in grado di compiere ricerche sul passato del proprio ambiente (tematizzazione, analisi delle fonti e dei documenti predisposti e inferenza, ricerche bibliografiche guidate, produzione delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il <b>metodo storico</b>):</li> <li>- scelta del problema/tema</li> <li>- analisi di fonti e documenti</li> <li>- utilizzo di testi storici</li> <li>- raccolta delle informazioni</li> <li>- produzione di un testo storico</li> </ul> <p><b>Conosce</b> i concetti di: traccia - documento - fonte</p> <p><b>Varie tipologie di fonti:</b> fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p><b>Le fonti della prima e della seconda guerra mondiale in Trentino</b></p> <p><b>TESTO STORICO</b></p> <p><b>Conosce la funzione di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- musei</li> <li>- biblioteche</li> <li>- monumenti</li> <li>- centri storici</li> </ul>

	<p>informazioni e produzione di un testo adeguato all'età)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricostruisce fatti, eventi e tappe significative della storia locale utilizzando fonti anche materiali: tracce e reperti</li> <li>- individua e analizza, attraverso visite guidate a musei e siti storici, fonti di vario tipo presenti sul territorio</li> <li>- è in grado di fruire di musei, archivi, monumenti, centri storici italiani ed europei e, in occasione di visite di studio, di paesi europei</li> <li>- reperisce informazioni storiche e persistenze in espressioni musicali, artistiche, cinematografiche, teatrali</li> <li>- è in grado di utilizzare la <b>rete web</b> per reperire informazioni</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA valida per tutte le competenze</b>	<p>Richiamo di argomenti già affrontati attraverso domande stimolo rivolte alla classe          problem solving, esercitazioni individuali e di gruppo sulle varie fonti          lezione frontale          lettura del testo e delle fonti per enucleare informazioni e concetti          questionari di comprensione          schematizzazioni – verbalizzazioni          uso di altri testi e documenti scritti relativi ad argomenti specifici.          uso di carte, grafici, immagini, video, LIM.</p>	
<b>VERIFICHE valide per tutte le competenze</b>	<p>presentazione individuale e/ o di gruppo di un argomento a scelta dello studente o assegnato dall'insegnante, interrogazioni a domanda aperta, test scritti a scelta multipla, domande aperte, esercizi di lettura e interpretazioni di fonti, schematizzazioni, testi espositivi. Costruzione di power point</p>	

Competenze 3	Abilità	Conoscenze
	<p>con riferimento alle civiltà e società studiate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente e quali risposte gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni di sussistenza e di sopravvivenza (<b>vita materiale</b>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li> <li>- Economia</li> <li>- Organizzazione sociale</li> </ul>

<p><b>Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, industria, artigianato commercio), i rapporti di produzione, i consumi ecc. (<b>economia</b>)</li> <li>- sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (<b>società</b>)</li> <li>- sa riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legato ad esso (<b>politica</b>)</li> <li>- è in grado di comprendere come vi siano strette relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale, culturale, religioso) delle società organizzate e sa confrontarle</li> <li>- sa riconoscere le espressioni religiose, artistiche, letterarie ecc.</li> <li>- comprende e utilizza, in modo adeguato all'età, il linguaggio specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione politica e istituzionale</li> <li>- Religione</li> <li>- Cultura</li> </ul> <p>Conosce i <b>concetti</b> correlati a  <i>Vita materiale:</i> economia di sussistenza, ecc.  <i>Economia:</i> agricoltura, industria, commercio ... baratto, moneta ecc.  <i>Organizzazione sociale:</i> famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale ...  <i>Organizzazione politica e istituzionale:</i> monarchia, impero, stato, repubblica, regimi totalitari, imperialismo ecc. diritto, legge, costituzione  <i>Religione:</i> monoteismo, politeismo, ecc.  <i>Cultura:</i> cultura orale e scritta ... Conosce il <b>linguaggio specifico</b></p>
--	--	---

Competenze 4-5	Abilità	Conoscenze
<p><b>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo, sa cogliere relazioni causali e interrelazioni;</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa collocare secondo le coordinate spazio-temporali i più rilevanti eventi storici affrontati</li> <li>- è in grado di correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche</li> <li>- è in grado di compiere connessioni tra le azioni umane e il cambiamento sociale</li> <li>- sa riconoscere e confrontare fenomeni di lunga durata ed eventi</li> <li>- sa esporre in modo coerente le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato, operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni</li> <li>- distingue tra microstoria e macrostoria cogliendone le differenze</li> <li>- riconosce le permanenze e i mutamenti nei processi storici</li> </ul> <p><b>in ambito locale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- indaga e ricerca nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale è riscontrabile</li> </ul>	<p><b>conosce i processi fondamentali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macro- trasformazioni - <b>relativi a:</b></li> <li>- <b>storia italiana:</b></li> <li>- <b>storia dell'Europa</b></li> <li>- <b>storia mondiale</b></li> <li>- <b>storia locale:</b> i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio (I e II guerra mondiale)</li> </ul> <p><b>Concetti storiografici</b>  evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, cesura ...</p> <p><b>Principali periodizzazioni</b> della storiografia occidentale</p>

<p><b>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</b></p>	<p>anche nel territorio in cui vive. - ricostruisce, con la mediazione dell'insegnante, periodi significativi della storia locale attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette</p>	<p><b>Cronologia essenziale della storia occidentale</b> con alcune date paradigmatiche e periodizzanti La seconda Rivoluzione industriale La Belle Epoque, la Grande Guerra. L'Europa senza pace: fascismo, stalinismo e nazismo, la Seconda Guerra Mondiale. Storia locale: la Seconda Guerra mondiale a Mori: ricostruzione del periodo attraverso l'analisi la lettura di documenti di diversa natura. Visite al territorio di Mori L'età delle super potenze: la Guerra Fredda le guerre parallele della Guerra Fredda. Comunismo e Capitalismo a confronto: la fine di un sistema. Crollo del Comunismo e crisi d'Europa: i Balcani, le guerre etniche.</p> <p>Approfondimento interdisciplinare sulla migrazione italiana e trentina di fine ottocento fino al 1920 -proposta mappe concettuali per il colloquio orale.</p>
--	---	--

**Alcune tematiche tra le quali: la globalizzazione, l'emigrazione, i diritti umani .... Verranno trattati trasversalmente anche in geografia e in italiano e approfondite attraverso letture documenti di varia natura (fotografie, documentari, testi scritti) Visione deli film : Suffragette, L'onda, Il diritto di contare.**

Competenza 6	Abilità	Conoscenze
<p><b>Utilizzare conoscenze e abilità</b></p>	<p>- è in grado, se guidato, di stabilire connessioni tra passato e presente - riconosce in aspetti e problemi di oggi le radici storiche che li hanno determinati - è in grado di usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del</p>	<p>- i principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, - i principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo - le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione</p>

<p><b>per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</b></p>	<p>mondo contemporaneo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado di formulare opinioni personali su aspetti della civiltà contemporanea, argomentando le proprie idee</li> <li>- è in grado di comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale.</li> <li>- riconosce la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica</li> <li>- sa collegare aspetti del patrimonio culturale con i temi studiati</li> </ul>	<p>tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aspetti del patrimonio culturale, - conosce i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive</li> <li>Lo Stato, la Nazione, la legge.</li> <li>Forme di stato, forme di governo.</li> <li>La Costituzione della Repubblica Italiana.</li> <li>Uguaglianza davanti alla legge.</li> <li>Le istituzioni dell'Unione Europea (ripasso).</li> <li>L'ONU.</li> <li>I diritti umani.</li> <li>Il divario tra sviluppo e sottosviluppo.</li> <li>La bomba demografica.</li> </ul>
--	--	--

### EDUCAZIONE CIVICA ALLA CITTADINANZA

COMPETENZE O ASPETTI DI COMPETENZA	conoscenze	abilità	atteggiamenti
<p><b>competenza 3</b></p>	<p>l'emigrazione italiana negli Stati Uniti e gli stereotipi legati all'etnia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-il significato di: emigrante, immigrato, profugo</li> <li>-l'immagine stereotipata degli ebrei</li> <li>- la nascita del movimento delle suffragette</li> <li>-la parità di genere nella storia</li> <li>-il concetto di coesione del gruppo</li> <li>i comportamenti che favoriscono o la ostacolano la coesione del gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discutere e rispettare le diversità etniche, culturali e religiose presenti nella classe e nel territorio regionale e nazionale.</li> <li>Ricavare informazioni da documenti quali i report Istat</li> <li>-adottare comportamenti che favoriscono la coesione del gruppo</li> </ul>	<p>Si comporta in modo rispettoso e si relaziona con le diversità personali, etniche, culturali, di genere, agendo contro pregiudizi e discriminazioni</p>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><b>ATTIVITÀ'/METODOLOGIE/STRUMENTI</b></p>		<p><b>MONTE ORE</b></p>

<p>l'emigrazione italiana</p> <p>la Shoa e le persecuzioni nei confronti degli ebrei</p> <p>La condizione femminile in alcuni periodi storici e oggi</p>	<p>-visione del documentario "Pane amaro", lettura di immagini, lettura di testi espositivi, visione del film Suffragette.</p> <p>-Il ruolo delle donne nella seconda guerra mondiale</p> <p>-giochi di ruolo, problem solving, lezione frontale, flipped class, lavori di gruppo, peer tutoring</p> <p>-libro, computer</p>	<p>15</p>
--	--	-----------

- Per quanto riguarda l'educazione civica alla cittadinanza si veda il piano di classe

Mori 11/11/2024

Prof.ssa Daniela Cattaneo