



ISTITUTO COMPRENSIVO MORI

**SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MORI**

Via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227

e-mail: segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it

www.icmori.it



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MORI

CLASSE: I A

DOCENTE: BRUSCHETTI ANNA

DISCIPLINA: STORIA

Anno scolastico 2025/2026

Competenze 1 – 2	Abilità	Conoscenze
<p>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi</p> <p>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all’ambito locale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce i diversi tipi di fonte e li utilizza per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica - sulla base di fonti e testimonianze, proposte dall’insegnante, spiega semplici fatti ed eventi e sceglie le interpretazioni più plausibili e pertinenti alla ricostruzione di un fenomeno storico - è in grado di utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico - sa organizzare piccole quantità di informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo - utilizza il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici - riconosce la differenza tra narrazione del passato e storia - è in grado di riconoscere la funzione di conservazione della memoria di biblioteche e musei 	<p>Linea del tempo, epoche storiche, classificazione delle fonti storiche</p> <p>Conosce i concetti di: traccia - documento - fonte</p> <p>Varie tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p>Testo storico</p> <p>Conosce la funzione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - musei - monumenti - centri storici <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le diverse tipologie di fonti storiche - Fonti storiche e storiografiche

Competenza 3	Abilità	Conoscenze
<p>Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze [quadri di civiltà]</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà: popolo/gruppo umano (chi), dove (territorio/ambiente), quando (linea del tempo), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, la cultura e la vita quotidiana - coglie, con la mediazione dell'insegnante, l'interdipendenza tra i vari aspetti, a partire da quello tra uomo e ambiente; - è in grado di confrontare quadri di civiltà e di riconoscere somiglianze e differenze; - è in grado di utilizzare il linguaggio specifico e alcuni concetti in modo appropriato - sa individuare semplici relazioni causali - sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, artigianato, commercio...) i rapporti di produzione, i commerci, i consumi ecc. - sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini. <p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA comprende e sa utilizzare i concetti di monarchia, oligarchia, democrazia, impero, repubblica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le componenti delle società organizzate <p><i>Vita materiale:</i> (rapporto uomo/ambiente, strumenti e tecnologie; <i>economia</i>; organizzazione sociale; organizzazione politica e istituzionale; religione; cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - il linguaggio specifico <p>Conosce i concetti correlati a :</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale: economia di sussistenza ecc. - Economia: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monarchia, oligarchia, democrazia, impero e repubblica

Competenze4-5	Abilità	Conoscenze
<p>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo, sa cogliere relazioni causali e interrelazioni;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - collega un fatto o un evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte storiche e geografiche - ricostruisce e posiziona macro fenomeni sulla linea del tempo - riconosce la contemporaneità fra diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la coesistenza di più civiltà; - collega fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di spiegazione degli eventi e di trasformazione di molte situazioni (guerre e fame; castelli, villaggi e viabilità; commercio, nuovi lavori e denaro); - rileva i cambiamenti e le permanenze nelle diverse civiltà (elementi di lunga durata [es. coltivazione della terra, struttura del potere ...] e trasformazioni [guerre, rivoluzioni ...]); - sa esporre le conoscenze operando semplici collegamenti, utilizzando un linguaggio specifico di base <p>Storia locale</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di tracce e fonti di vario tipo - sa collocare alcuni fatti e eventi della storia locale sulla linea del tempo, per cogliere la contemporaneità degli avvenimenti a livello locale e generale 	<p>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - storia di Roma nel V secolo (raccordo con la classe 5^a, SP) - storia medievale - storia locale (per il periodo considerato) <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le grandi invasioni e il crollo dell'Impero Romano d'Occidente - L'Impero Bizantino e la riconquista dell'Italia (cenni) - I Longobardi in Italia e l'evoluzione della Chiesa(cenni) - La nascita dell'Islam - Carlo Magno e l'Impero Carolingio - Il feudalesimo - Nuove invasioni in Europa (cenni) - La rinascita dopo il Mille - La nascita dei Comuni - Signorie e Principati (cenni) - Cenni di storia locale del periodo considerato: L'incastellamento nel territorio di riferimento della scuola, Il Principato vescovile di Trento

<p>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</p>	<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua nel proprio ambiente di vita elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale 	<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - alcuni importanti monumenti e luoghi di interesse: Castel Albano, chiesa di Santa Maria dell'Annunciazione ai Montalbano <p>Conosce le varie dimensioni e scale della storia:</p> <p>micro e macro-storia: quartiere/villaggio, città comunità, regione, nazione, Europa, mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce i processi fondamentali relativi alla storia italiana, europea e locale - conosce le principali periodizzazioni della storiografia occidentale <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo - I secoli sulla linea del tempo - La cronologia essenziale della storia occidentale (con alcune date paradigmatiche e periodizzanti) - I periodi della storia
--	--	---

Competenza 6	Abilità	Conoscenze
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> - compie confronti e individua collegamenti tra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato - individua sul territorio, locale e non, con l'aiuto dell'insegnante, la stratificazione di molte storie (attraverso toponimi, monumenti, paesaggio agrario, castelli, edifici sacri e pubblici ecc.) - nella storia di altri popoli, narrata dai compagni che provengono da paesi stranieri o studiata, riconosce elementi di somiglianza e di divergenza con la propria storia <p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</p> <p>-Riconosce stereotipi e pregiudizi come ostacolo al riconoscimento identitario e causa di discriminazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e delle civiltà studiate - i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive -alcuni aspetti essenziali della storia dei paesi da cui provengono i compagni stranieri - le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico – scientifica e della conseguente innovazione tecnologica <p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</p> <p>-il significato dei termini stereotipo e pregiudizio: i barbari visti dai Romani</p>

<p>METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Introduzione degli argomenti attraverso Presentazioni inclusive, che anticipano le parole-chiave, forniscono immagini, video e testi ad alta comprensibilità per facilitare la comprensione orale e scritta. ● Studio individuale a casa: nel primo quadrimestre si prevede la somministrazione di guide al testo per facilitare la comprensione e la rielaborazione personale. ● lettura del testo e delle fonti per enucleare informazioni e concetti. ● Richiamo di argomenti già affrontati, attraverso domande stimolo rivolte alla classe. ● Spiegazione dell'insegnante. ● Esercitazioni individuali / di gruppo in classe: comprendere il testo di studio, analizzare una fonte storica, dare un ordine logico e cronologico ad eventi, stabilire connessioni logiche. ● schematizzazioni – riassunti. ● Attenzione agli avvenimenti contemporanei. ● Attenzione alle dinamiche relazionali della classe ● Esperienze/ incontri: Uscita al Castello del Buonconsiglio (visita di Castelvecchio e Torre Aquila) Uscita sul territorio alla scoperta di Montalbano, luogo di interesse geo-storico di Mori. 	<p>VERIFICHE</p> <p>Verifiche orali:</p> <p>Interrogazione con domande aperte da parte dell'insegnante.</p> <p>Esposizione di alcuni approfondimenti tematici assegnati dall'insegnante o scelti dagli alunni con possibile utilizzo di strumenti multimediali o scalette a domande.</p> <p>verifiche scritte</p> <p>Verifiche semi strutturate con domande aperte, Vero o Falso, scelta multipla, abbinamenti, interpretazione di documenti.</p>
--	--