



## **ISTITUTO COMPRENSIVO MORI**

**SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
MORI**

*Via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227*  
e-mail: [segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it](mailto:segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it)  
[www.icmori.it](http://www.icmori.it)

# **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSE: I B**

**DOCENTE: GOBBI RUSSO TOSCA**

**DISCIPLINA: STORIA**

**Anno scolastico 2025-2026**

COMPETENZE 1 e 2	ABILITA'	CONOSCENZE E CONTENUTI
<p>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi.</p> <p>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale.</p>	<p>Riconosce i diversi tipi di fonte e li utilizza per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica.</p> <p>Sulla base di fonti e testimonianze, proposte dall'insegnante, spiega fatti ed eventi e sceglie le interpretazioni più plausibili e pertinenti alla ricostruzione di un processo storico.</p> <p>Riconosce i diversi tipi di fonte (fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica.) e li utilizza per porsi domande e formulare ipotesi e ricostruire fatti o eventi esperiti o lontani nel passato.</p> <p>E' in grado di utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico.</p> <p>Sa organizzare informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici.</p> <p>Riconosce la differenza tra narrazione del passato e storia.</p> <p>Distingue tra la ricostruzione storica del passato e la spiegazione fantastica di miti e leggende.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce ed utilizza correttamente gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il <b>metodo storico</b>): <ul style="list-style-type: none"> <li>- scelta del problema/tema</li> <li>- analisi di fonti e documenti</li> <li>- utilizzo di testi storici</li> <li>- raccolta delle informazioni</li> <li>-produzione di un testo storico.</li> </ul> </li> <li>• Varie tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica...</li> <li>• Conosce la funzione di musei, archivi, biblioteche, monumenti centri storici.</li> <li>• La periodizzazione storica. La conversione degli anni in secoli e millenni.</li> <li>• La caduta dell'Impero Romano d'Occidente e la nascita dei Regni Romano Barbarici.</li> </ul>

	<p>E' in grado di utilizzare musei, biblioteche, monumenti, centri storici presenti sul territorio, riconoscendone la funzione di conservazione della memoria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Longobardi.</li> <li>• La nascita dell'Islam. Il ruolo delle religioni monoteiste in Europa.</li> <li>• I Franchi e Carlo Magno.</li> <li>• La nascita di una nuova cultura: l'epoca carolingia.</li> <li>• L'Alto Medioevo: il sistema feudale e l'economia curtense.</li> <li>• L'ereditarietà dei feudi e la crisi del sistema feudale.</li> <li>• Il passaggio dell'anno Mille: come cambia l'economia dall'alto al Basso Medioevo.</li> <li>• La nascita del Principato Vescovile in Trentino.</li> <li>• Le Crociate, la lotta per le investiture, il ruolo del Principe Vescovo di Trento nella lotta per il potere in Europa.</li> <li>• Comuni, Signorie e Principati. La nascita della Borghesia.</li> </ul>
--	--	---

COMPETENZA 3	ABILITA'	CONOSCENZE E CONTENUTI
<p>Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze sia a livello sincronico (quadri di civiltà) che diacronico (processo storico).</p>	<p>-Riconosce gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà: popolo/gruppo umano (chi), dove (territorio/ambiente), quando (linea del tempo), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, la cultura e la vita quotidiana.</p> <p>Coglie, anche senza la mediazione dell'insegnante, l'interdipendenza tra i vari aspetti, a partire da quello tra uomo e ambiente.</p> <p>Comprende che i bisogni via via più complessi dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale: società nomadi / società stanziali...</p> <p>E' in grado di confrontare quadri di civiltà e di riconoscere somiglianze e differenze.</p> <p>E' in grado di descrivere le abitudini e i comportamenti di popolazioni che ancora oggi vivono in modo primitivo e li sa collocare in una mappa di comparazione con le attuali civiltà occidentali e orientali.</p> <p>E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico e i concetti in modo appropriato.</p> <p>Comprende e sa utilizzare i concetti di monarchia, oligarchia, democrazia, impero, dittatura, teocrazia e repubblica... [con</p>	<p>Conosce le componenti delle società organizzate riguardo alla:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>vita materiale</i> (rapporto uomo/ambiente, strumenti e tecnologie, economia);</li> <li>• <i>organizzazione sociale</i> (famiglia, tribù, clan, villaggio, città, divisione del lavoro, classe sociale);</li> <li>• <i>organizzazione politica e istituzionale</i> (monarchia, impero, stato, repubblica...cultura orale e scritta);</li> </ul>

	<p>riferimento anche alle attuali tipologie delle forme di governo dei diversi Stati del mondo].</p> <p>Sa individuare relazioni causali.</p> <p>Sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, artigianato, commercio...) i rapporti di produzione, i consumi ecc.</p> <p>Sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini.</p>	
COMPETENZE 4 e 5	ABILITA'	CONOSCENZE E CONTENUTI
<p>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, contestualizzare nello spazio e nel tempo, cogliere relazioni causali e interrelazioni.</p> <p>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti.</p>	<p>Collega un fatto o un evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte storiche e geografiche</p> <p>Ricostruisce e posiziona macro fenomeni sulla linea del tempo.</p> <p>Riconosce la contemporaneità fra diversi eventi.</p> <p>Collega fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di spiegazione degli eventi e di trasformazione di molte situazioni.</p> <p>Rileva i cambiamenti e le permanenze nelle diverse civiltà.</p> <p>Sa esporre le conoscenze operando semplici</p>	<p>Conosce gli aspetti fondamentali della storia medioevale.</p> <p>Conosce i processi fondamentali relativi alla storia italiana, europea, locale.</p> <p>Conosce le principali periodizzazioni della storiografia occidentale.</p> <p>Linea del tempo. Cronologia essenziale della storia occidentale (con alcune date paradigmatiche e periodizzanti).</p>

	<p>collegamenti, utilizzando un linguaggio specifico di base.</p> <p><b>Storia locale</b></p> <p>Riconosce nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di tracce e fonti di vario tipo.</p> <p>Utilizza le fonti storiche per ricostruire un <i>quadro</i> di storia locale coerente al periodo storico affrontato.</p> <p>Sa collocare alcuni fatti e eventi della storia locale sulla linea del tempo, per cogliere la contemporaneità degli avvenimenti a livello locale e generale.</p>	
<b>COMPETENZA 6</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE E CONTENUTI</b>
Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli [Educazione alla cittadinanza].	<p>Compie confronti e individua collegamenti tra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato.</p> <p>Individua sul territorio, locale e non, con l'aiuto dell'insegnante, la stratificazione di molte storie (attraverso toponimi, monumenti, paesaggio agrario, castelli, edifici sacri e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive.</li> <li>• Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.</li> <li>• Lo Stato, la Nazione, la legge.</li> </ul>

	<p>pubblici ecc.)</p> <p>-Nella storia di altri popoli, narrata dai compagni che provengono da paesi stranieri o studiata, riconosce elementi di somiglianza e di divergenza con la propria storia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme di stato, forme di governo nel Medioevo.</li> </ul> <p><b>ECC.</b> Giornata della memoria. Lo stereotipo negativo dell'ebreo.</p>
<b>METODI E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Richiamo di argomenti già affrontati, attraverso domande stimolo rivolte alla classe.</li> <li>• Verifica dell'apprendimento precedente.</li> <li>• Spiegazione dell'insegnante.</li> <li>• Esercitazioni individuali / di gruppo in classe.</li> <li>• Lettura del testo e delle fonti per enucleare informazioni e concetti.</li> <li>• Elaborazione di questionari di comprensione.</li> <li>• Schematizzazioni – verbalizzazioni.</li> <li>• Studio individuale a casa: rielaborazione personale</li> <li>• Riflessione su quanto già trattato.</li> <li>• Fissazione di termini e concetti.</li> <li>• Lavoro di gruppo di ampliamento: studio dello stesso argomento sotto aspetti diversi o di argomenti differenti con previsione di relazione finale di ogni gruppo alla classe.</li> <li>• Attenzione agli avvenimenti contemporanei.</li> </ul>	<p>Verifiche orali e scritte volte a provare l'acquisizione delle abilità previste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• questionari a risposta aperta di comprensione e rielaborazione dei contenuti appresi</li> <li>• prove oggettive (vero/falso; a risposta multipla; corrispondenze; integrazione; riordinamento cronologico...)</li> <li>• esposizioni in forma discorsiva e dialogata al fine di abituare gli alunni ad esprimere i contenuti in modo organico, accurato, esauriente, utilizzando una terminologia appropriata.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle notizie dei mass media.</li> <li>• Visita guidata al castello del Buonconsiglio. Laboratorio didattico dedicato a Castelvecchio e Torre Aquila.</li> <li>• Spettacolo teatrale “La brutta peste”.</li> </ul>		
---	--	--

#### PRECISAZIONI CONCLUSIVE

Il percorso di formazione terrà conto delle effettive difficoltà di ognuno, in base alle quali saranno previste valutazioni personalizzate. La valutazione finale degli alunni infatti considera anche il livello di partenza, i processi e i ritmi di apprendimento individuale, i miglioramenti nell'area educativa oltre all'impegno dimostrato, alla partecipazione in classe e all'uso appropriato del lessico specifico della disciplina.

F.to Tosca Gobbi Russo