



## ISTITUTO COMPRENSIVO MORI

SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MORI

Via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227

e-mail: segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it

www.icmori.it

# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MORI

CLASSE: III A

DOCENTE: Dania Zamarian

DISCIPLINA: LINGUA COMUNITARIA - TEDESCO

Anno Scolastico 2025-2026

**La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali (istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero) in base ai desideri e alle esigenze individuali.

La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

Nella scuola secondaria di primo grado l'attività didattica si avvia cercando di rendere consapevole lo studente di tutto ciò che egli già sa fare nella propria lingua, di fargli capire quanto può adattare alla nuova lingua e quanto deve invece apprendere come “modo diverso di descrivere la realtà” proprio di ciascuna lingua.

In fase di programmazione, nell'indicare le **competenze** che gli studenti devono costruire nel loro processo di apprendimento, si è tenuto conto del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue in una duplice ottica formativa e valutativa. I piani di studio sono visionabili sul sito dell'Istituto Comprensivo di Mori.

Nel corso dell'anno, utilizzando come testo di riferimento “**Aktiv Deutsch für junge Lernende 1+2**” di G. Motta, Loescher Editore, si prevede di introdurre, esercitare e fare apprendere le seguenti **conoscenze**:

Funzioni linguistiche	Strutture linguistiche	Lessico
<p><b>(Lektion 10)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dire di (non) saper praticare uno sport</li> <li>● Esprimere la ferma volontà di fare qualcosa</li> <li>● Chiedere a chi appartiene un oggetto</li> <li>● Dire a chi (non) appartiene un oggetto</li> <li>● Dire di che attrezzo c'è bisogno per praticare un determinato sport</li> <li>● Dire che cosa si può fare in una palestra/in un centro sportivo</li> <li>● Confrontare le attività sportive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il presente dei verbi modali: <i>können, müssen, wollen</i></li> <li>● La costruzione della frase: verbo modale + infinito</li> <li>● La frase finale: <i>zum</i> + infinito sostantivato</li> <li>● I pronomi personali al caso accusativo (3<sup>a</sup> persona singolare e plurale)</li> <li>● Gli aggettivi possessivi</li> <li>● Il complemento di stato in luogo: la preposizione <i>in</i> + dativo</li> <li>● Il comparativo di maggioranza e il superlativo (forma avverbiale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli sport e gli attrezzi sportivi</li> </ul>
<p><b>(Lektion 11)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccontare avvenimenti passati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il <i>Perfekt</i> dei verbi regolari (deboli)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le azioni quotidiane</li> <li>● Le attività</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dire con chi si è fatta una certa esperienza</li> <li>• Raccontare esperienze passate</li> <li>• Chiedere/dire quando è avvenuta un'azione</li> <li>• Raccontare ricordi/esperienze passate</li> </ul> <p><b>(Lektion 12)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare le parti del corpo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dire quali azioni si possono compiere con le varie parti del corpo</li> </ul> </li> <li>• Dare informazioni sul proprio stato di salute <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informarsi sullo stato di salute di una persona</li> </ul> </li> <li>• Chiedere/dire il motivo di un'azione</li> <li>• Chiedere il permesso di fare qualcosa</li> <li>• Esprimere un divieto</li> <li>• Chiedere/dire perchè si va dal medico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il <i>Perfekt</i> dei verbi irregolari (forti)</li> <li>• Il participio passato dei verbi separabili</li> <li>• La costruzione della frase: la posizione del participio passato</li> <li>• L'uso dell'ausiliare del participio passato</li> <li>• Il complemento di tempo</li> <li>• Il <i>Präteritum</i> dei verbi <i>sein</i> e <i>haben</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il <i>Präteritum</i> dei verbi modali</li> </ul> </li> <li>• Il complemento di tempo per esprimere azioni nel passato</li> <li>• Il pronomine interrogativo <i>wem?</i> e la preposizione <i>mit + dativo</i></li> <li>• Il pronomine interrogativo <i>wem?</i></li> <li>• Il caso dativo: i pronomi personali di 3<sup>a</sup> persona singolare e plurale</li> <li>• Il dativo plurale</li> <li>• Il complemento di moto a luogo verso persona: la preposizione <i>zu + dativo</i></li> <li>• La frase secondaria introdotta da <i>weil</i></li> <li>• Il verbo modale <i>dürfen</i></li> </ul>	extrascolastiche <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• La salute</li> <li>• Le malattie e i medicinali</li> </ul>
<p><b>(Lektion 13)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere/dire quando si compiono gli anni</li> <li>• Dire la propria data di nascita</li> <li>• Chiedere/dire chi tra due compagni è più giovane/vecchio</li> <li>• Parlare di un invito a una festa</li> <li>• Chiedere un parere, un consiglio</li> <li>• Dare ordini</li> <li>• Confrontare regali di compleanno</li> <li>• Chiedere a chi è destinato un oggetto, un regalo</li> <li>• Raccontare come si festeggia il proprio compleanno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il verbo <i>werden</i></li> <li>• Il verbo modale <i>sollen</i></li> <li>• L'imperativo</li> <li>• Il comparativo di maggioranza e il superlativo (forma avverbiale)</li> <li>• Il pronomine interrogativo <i>wen?</i> e la preposizione <i>für + accusativo</i></li> <li>• I pronomi personali al caso accusativo</li> <li>• La data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La festa di compleanno e i regali</li> <li>• Gli auguri</li> <li>• I mesi e gli anni</li> </ul>

<p><b>(Lektion 14)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere/dire dove si va in vacanza</li> <li>• Chiedere/dire perché si va in una determinata località</li> <li>• Chiedere/dire con che mezzo si va in vacanza <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire/riportare ciò che dicono altre persone</li> </ul> </li> <li>• Dire quando si va in vacanza</li> <li>• Chiedere/dare informazioni sul tempo atmosferico</li> <li>• Chiedere/dire dove si è stati in vacanza</li> </ul> <p><b>(Lektion 15)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere/dire cosa si vuol fare da grandi</li> <li>• Chiedere/ dare informazioni sulle varie professioni</li> <li>• Confrontare le varie professioni</li> <li>• Esprimere vantaggi/svantaggi delle varie professioni</li> <li>• Parlare di progetti futuri</li> <li>• Esprimere supposizioni su come si vivrà in futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il complemento di moto a luogo con nomi geografici</li> <li>• Il complemento di stato in luogo con nomi geografici</li> <li>• Il complemento di tempo (con mesi e stagioni)</li> <li>• Il verbo <i>wissen</i></li> <li>• La frase secondaria introdotta da <i>dass</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il verbo <i>werden</i> e la formazione del futuro</li> <li>• La frase secondaria introdotta da <i>wenn</i></li> <li>• I pronomi relativi al caso nominativo e la frase secondaria relativa</li> <li>• il comparativo di maggioranza e il superlativo (forma avverbiale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le mete di vacanza</li> <li>• I mezzi di trasporto</li> <li>• Il tempo atmosferico</li> <li>• Le stagioni</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le professioni</li> <li>• Le azioni collegate alle professioni</li> </ul>
--	--	--

## Metodologia

Fin dal primo anno verranno gradualmente sviluppate tutte le abilità linguistiche fondamentali, anche se si cercherà di dare la massima importanza a quelle *audio-orali*.

La materia sarà distribuita nel corso del triennio secondo un criterio “ciclico” che consentirà di procedere a ripetizioni sistematiche e ad ulteriori sviluppi di quanto già introdotto. In questa ottica verrà effettuato il raccordo con il programma svolto alla scuola primaria.

Le unità di lavoro verranno svolte tramite:

- introduzione ad un testo (dialogo orale/scritto, brano descrittivo, video di finzione, materiale autentico)
- ascolto o lettura del testo
- accertamento della comprensione globale
- esplorazione totale del testo (funzioni linguistiche - lessico – strutture linguistiche)
- riflessione sulla lingua (procedimento induttivo e deduttivo anche in forma contrastiva)
- sfruttamento del testo, anche in formato digitale, sia in presenza che a casa, per mezzo di continue esercitazioni orali e scritte
- reimpiego del testo e del materiale linguistico appreso mediante attività comunicative (conversazione in classe, reazioni a stimoli visivi ed essenziali descrizioni di immagini, interazione a coppie, interazione di gruppo)
- introduzione alla cultura e civiltà dei paesi di lingua tedesca tramite video documentari, interviste, canzoni e video-reportage con relativi esercizi di comprensione e produzione
- utilizzo di supporti multimediali e delle TIC

## Verifica

Ogni alunno sarà valutato, in base alle proprie capacità, nell'impegno e nell'apprendimento

mediante:

- partecipazione sia spontanea che stimolata all'attività orale e pratica in classe
- collaborazione con compagni e insegnante
- regolare svolgimento delle attività scritte assegnate a casa e auto-correzione delle medesime
- puntualità nelle consegne
- domande relative alla comprensione e alla conoscenza del materiale linguistico introdotto
- verifiche scritte alla fine di unità di lavoro sia sommative, sia mirate all'accertamento di specifiche abilità e competenze linguistiche (lettura e comprensione, ascolto e comprensione, scrittura)
- compiti di realtà

### **Argomenti di civiltà e cultura dei paesi di lingua tedesca**

Si utilizzeranno diversi testi per sviluppare la competenza di lettura e comprensione in preparazione dell'esame finale. I testi scelti si riferiscono a tematiche affrontate nei tre anni e ad alcuni argomenti di civiltà ed attualità. Questi argomenti saranno trattati anche sviluppando la competenza di ascolto

e comprensione, grazie a dei video (sito Deutsche Welle, Nicos Weg) utilizzati in modo individualizzato in aula computer o in classe con la LIM. Tutti i video saranno accessibili anche sulla piattaforma Classroom.

Si prevede di trattare alcuni dei seguenti argomenti:

- Multikulti
  - Deutschland auf dem Weg zur Diktatur
  - Die Judenverfolgung und der zweite Weltkrieg
  - Kurzbiographien: Anne Frank, Sophie Scholl (visione film), Malala, Korczak, Albert Einstein, Bertolt Brecht
  - Deutschland nach dem zweiten Weltkrieg
  - Das Leben in der DDR (visione film: Balloon)
  - Die digitale Welt und Steve Jobs
  - Bildbeschreibung
- ed altri di attualità

### **Progetto Christollen (1° quadrimestre):**

In concomitanza con il Natale si effettuerà un incontro di due ore con un piccolo gruppo (attività opzionale), durante il quale si preparerà il tipico dolce natalizio in un ambiente di totale immersione linguistica (con musica natalizia) per avvicinare ulteriormente gli alunni alla cultura tedesca.

### **Attività opzionali**

Il pomeriggio del mercoledì del secondo quadrimestre si svolgerà l' attività in preparazione alla certificazione Fit in Deutsch 2 livello A2( con esame certificativo) con un gruppo ristretto per lo sviluppo di tutte e quattro le competenze con la professoressa Palmino Roberta.

Per quanto concerne l'**Educazione Civica e alla Cittadinanza** le docenti del dipartimento di tedesco hanno deciso, in modo condiviso, di approfondire la tematica:

- **CITTADINANZA DIGITALE/ e in parte NUCLEO 1 Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità, solidarietà:** Storytelling mit K.I., l'etica nell'intelligenza artificiale e l'uso consapevole dell'intelligenza artificiale per la produzione di storie interattive digitali. Netiquette e Goldene Regel im Internet.

- Per quanto concerne l'**orientamento** si proporranno delle attività sulla scelta futura dal titolo Berufe e un questionario sulle abilità e competenze e si eseguirà una presentazione della scuola futura.