



REPUBBLICA ITALIANA

**ISTITUTO COMPRENSIVO MORI**

**SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENTIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MORI**

*via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227*

e-mail: [sgr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it](mailto:sgr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it)

[www.icmori.it](http://www.icmori.it)

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO



# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MORI

CLASSE: III D

DOCENTE: MIORANDI RENZA

DISCIPLINA: STORIA

Anno scolastico 2025/2026

Competenze 1 – 2	Abilità	Conoscenze
<p><b>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi</b></p> <p><b>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</b></p>	<p><b>Lo studente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua, se guidato, un tema e lo espone in modo coeso e coerente</li> <li>- è in grado, se guidato, di formulare problemi (problematizzazione), di costruire semplici ipotesi di ricerca</li> <li>- dispone sulla linea del tempo eventi e periodi riconoscendo successioni e contemporaneità</li> <li>- individua relazioni causali tra i fenomeni</li> <li>- organizza le informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo</li> <li>- utilizza il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici</li> <li>- riconosce le diverse tipologie di fonti e i relativi linguaggi e li utilizza per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica</li> <li>- compie operazioni su fonti predisposte dall'insegnante (ricavare informazioni, confrontare, costruire schemi per organizzare le fonti)</li> </ul> <p><u>In ambito locale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compie, sotto la guida dell'insegnante, delimitate ricerche sul passato del proprio ambiente</li> <li>- ricostruisce fatti, eventi e tappe significative della storia locale, utilizzando le fonti materiali</li> <li>- individua, sotto la guida di esperti, fonti di vario tipo presenti sul territorio</li> <li>- è in grado di fruire di musei, archivi, monumenti, siti archeologici e centri storici in occasione di visite di studio</li> <li>- è in grado di utilizzare testi di varia natura (cartacei e</li> </ul>	<p><b>Lo studente conosce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il <b>metodo storico</b>): <ul style="list-style-type: none"> <li>- scelta del problema/tema</li> <li>- analisi di fonti e documenti</li> <li>- utilizzo di testi storici</li> <li>- raccolta delle informazioni</li> <li>- produzione di un testo storico</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conosce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i concetti di: traccia - documento - fonte</li> <li>• <b>Varie tipologie di fonti:</b> fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</li> </ul> <p><b>Testo storico</b></p> <p><b>Conosce la funzione di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- musei</li> <li>- archivi</li> <li>- biblioteche</li> <li>- monumenti</li> <li>- centri storici</li> </ul>

	multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico	
--	--	--

Competenza 3	Abilità	Conoscenze
<b>Riconosce le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze [quadri di civiltà]</b>	<p><b>Lo studente, con riferimento alle civiltà e società studiate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sa riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente e quali risposte gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni di sussistenza e di sopravvivenza (vita materiale)</li> <li>➤ sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, industria, artigianato commercio), i rapporti di produzione, i consumi ecc. (economia)</li> <li>➤ sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (società)</li> <li>➤ sa riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica)</li> <li>➤ sa riconoscere le espressioni religiose, artistiche, letterarie ecc.</li> <li>➤ comprende e utilizza, in modo adeguato all'età, il linguaggio specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conosce le componenti delle società organizzate:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vita materiale</li> <li>➤ economia</li> <li>➤ organizzazione sociale</li> <li>➤ organizzazione politica e istituzionale</li> <li>➤ religione</li> <li>➤ cultura</li> </ul> </li> <li>• Conosce il linguaggio specifico</li> </ul>

Competenze4-5	Abilità	Conoscenze
<b>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo, sa cogliere relazioni causali e interrelazioni;</b>	<p><b>Lo studente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa collocare secondo le coordinate spazio-temporali i più rilevanti eventi storici affrontati</li> <li>• È in grado di correlare i vari aspetti dell'organizzazione</li> </ul>	<p>Lo studente conosce i processi fondamentali -collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macro-trasformazioni - relativi a:</p>

<p><b>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</b></p>	<p>delle società storiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere e confrontare fenomeni di lunga durata ed eventi</li> <li>• Sa confrontare fenomeni</li> <li>• Riconosce le permanenze e i mutamenti nei processi storici</li> <li>• Sa esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato</li> <li>• è in grado di identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi</li> <li>• distingue tra storia locale, regionale, nazionale, europea, sa coglierne le connessioni, nonché le principali differenze</li> </ul> <p><u>In ambito locale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ indaga e ricerca nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio in cui vive</li> <li>➤ ricostruisce, con la mediazione dell'insegnante, periodi significativi della storia locale attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ storia italiana</li> <li>➤ storia dell'Europa</li> <li>➤ storia locale</li> <li>• Principali periodizzazioni della storiografia occidentale</li> <li>• Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti</li> </ul>
--	--	--

Competenza 6	Abilità	Conoscenze
<p><b>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare</b></p>	<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado, se guidato, di stabilire connessioni tra passato e presente</li> <li>• Se guidato, riconosce in aspetti e problemi di oggi le</li> </ul>	<p><b>L'alunno conosce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e delle civiltà studiate</li> <li>- i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive</li> </ul>

<b>atteggiamenti critici e consapevoli</b> [ Raccordo con l'Educazione alla cittadinanza]	<p>radici storiche che li hanno determinati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse e di riconosce elementi di somiglianza e di divergenza con la propria storia</li> <li>• Riconosce la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica</li> <li>• Sa collegare aspetti del patrimonio culturale con i temi studiati</li> <li>• Individua sul territorio, locale e non, con l'aiuto dell'insegnante, la stratificazione di molte storie (attraverso toponimi, monumenti, paesaggio agrario, castelli, edifici sacri e pubblici ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</li> <li>- le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico – scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> </ul>
---	--	--

## CONTENUTI:

- Storia dell'Europa e dell'Italia nell'Ottocento (Congresso di Vienna, Restaurazione, Risorgimento, Moti e insurrezioni, Guerre d'indipendenza, tappe dell'unificazione italiana in sintesi)
- Tra XIX e XX secolo (La Seconda rivoluzione industriale; accenno alla grande ondata migratoria di fine secolo, il colonialismo e l'imperialismo)
- La Grande Guerra (L'Europa e l'Italia alla vigilia della Grande Guerra, rivalità e crisi dei grandi imperi, le prime fasi della guerra, il dibattito in Italia: interventisti e neutralisti, il fronte italiano e gli altri fronti della guerra, le nuove armi e la vita in trincea, la conclusione, i bilanci e i trattati di pace, il Trentino in guerra)
- Il ventennio tra le due guerre mondiali (La crisi sociale, economica e politica dopo la guerra, i concetti di dittatura e totalitarismo; la crisi delle democrazie, dall'impero russo alla dittatura comunista, il Fascismo, Nazismo e antisemitismo)

- La Seconda Guerra Mondiale (Motivazioni ideologiche, la Germania alla conquista dell'Europa, la guerra in Italia, le fasi della guerra, la caduta del fascismo e la Repubblica di Salò, la Resistenza, la liberazione, la fine della guerra e i trattati di pace, la nascita dell'ONU)
- La nascita della Repubblica e la nuova Costituzione.

Per l'Educazione alla cittadinanza verrà effettuato il seguente percorso:

- Il processo democratico e la democrazia in classe: le elezioni truccate durante il fascismo.

Inoltre nel corso dell'anno si effettueranno le seguenti uscite didattiche a tema storico:

- Visita guidata al MITAG, Museo Italiano della Guerra, e partecipazione al laboratorio dal titolo: "Donne e bambini in guerra".
- Visita guidata al Forte Belvedere e a Base Tuono, relative al tema della Prima Guerra Mondiale e della Guerra Fredda.
- Visita guidata al Vittoriale e a Salò per collegarsi alla Seconda Guerra Mondiale e all'esperienza della Repubblica di Salò.

METODI	STRUMENTI	VERIFICHE
<p>In base alla situazione e ai diversi argomenti trattati, accanto alla lezione frontale partecipata e compatibilmente con le regole di contenimento del CoViD, sarà dato spazio a metodologie didattiche con coinvolgimento attivo degli studenti come:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il <i>cooperative learning</i>,</li> <li>• l'approccio operativo su compiti di realtà,</li> <li>• il <i>peer tutoring</i>,</li> <li>• il <i>brain storming</i>,</li> <li>• metodo induttivo per stimolare i ragazzi a porsi delle domande e a formulare problematiche.</li> </ul> <p>Si lavorerà inoltre per l'acquisizione di un metodo di studio guidando i ragazzi tramite l'individuazione delle parole-chiave, la costruzione di mappe concettuali, la correzione collettiva, il confronto degli elaborati individuali e momenti di metacognizione.</p>	<p>Verrà utilizzato principalmente il libro di testo "I Nodi del Tempo" di Chitarrini R., Porta V., Tancredi A. e Tresin S., vol. 3, ed. Lattes, con relativi esercizi e verifiche. Si farà uso inoltre di schemi e mappe concettuali, linee del tempo, carte storiche, documenti, immagini, documentari storici, filmati e materiali on-line mediati tramite Google Classroom.</p> <p>Questi sussidi avranno come scopo quello di facilitare la comprensione e la collocazione nel tempo di periodi e fatti storici e dei collegamenti tra essi.</p>	<p>Il controllo della comprensione degli argomenti avverrà attraverso la correzione dei compiti assegnati e frequenti interrogazioni orali e scritte con domande aperte, questionari a scelta multipla, vero\falso, a completamento.</p> <p>La valutazione terrà conto del raggiungimento degli obiettivi prefissati e dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza.</p> <p>Particolare attenzione verrà rivolta alle particolarità cognitive dei diversi alunni.</p> <p><u>La valutazione sarà di tre tipi:</u></p> <p><b>Diagnostica</b> per rilevare la situazione di partenza in modo da tarare gli interventi didattici sulla classe e sui singoli</p> <p><b>Formativa</b> come momento intermedio di controllo costante dell'apprendimento allo scopo di fornire delle linee guida per la successiva fase di studio.</p> <p><b>Sommativa</b> come bilancio complessivo del percorso svolto dai singoli alunni, volto soprattutto all'acquisizione delle competenze richieste. In particolare in questa fase di valutazione, si terrà conto dei progressi effettuati dai singoli rispetto alla propria condizione iniziale e l'impegno messo in campo da ognuno.</p>