

Anno scolastico: 2022-2023

PROGETTO CONCORSO LIONS INTERNATIONAL “UN POSTER PER LA PACE”

ATTIVITA' DIDATTICA INTERDISCIPLINARE INSERITA NEL NUCLEO TEMATICO SOLIDARIETA' E CONVIVENZA CIVILE DI EDUCAZIONE CIVICA E ALLA CITTADINANZA	
DOCENTI COINVOLTI	Tutti i docenti del Consiglio di Classe interessati ad approfondire la tematica annuale: “ GUIDARE CON COMPASSIONE “
CLASSI COINVOLTE	Tutte le classi terze della Scuola Secondaria di primo grado di Mori
BISOGNO ACCERTATO	<p>Si tratta di un <i>compito di realtà</i> che permette a ogni studente/studentessa di applicare le conoscenze e le abilità acquisite nelle varie discipline per realizzare una personale e originale proposta. Il messaggio visivo, che deve essere comprensibile a tutti, deve promuovere una tematica specifica.</p> <p>PER IL CONCORSO 2022-2023: GUIDARE CON COMPASSIONE</p> <p>I giovani sanno quanto importante sia la compassione. Essi sono spesso in grado di esprimere tale emozione più apertamente rispetto agli adulti. Quest'anno invitiamo i giovani ad esplorare e a esprimere attraverso la loro opera il futuro di pace che può essere realizzato grazie ad una leadership compassionevole.</p>
ESITI PREVISTI OBIETTIVI COMUNI	<p>Il progetto ha lo scopo di:</p> <ul style="list-style-type: none">- Promuovere la pace e la solidarietà nelle giovani generazioni, futuri cittadini attivi.- Sviluppare la capacità di porre in relazione temi, contenuti interdisciplinari.- Ricercare una comunicazione efficace, lavorando con l'applicazione di metodologie trasversali, letterarie, figurative, artistico-musicali, ecc.- Ricercare all'interno dei linguaggi della comunicazione visiva (illustrazione, fumetti; disegno, dipinto, ecc.) e delle tecniche di produzione artistica quello più adatto allo scopo.- Valorizzare il talento personale, anche in funzione dell'orientamento scolastico.
METODOLOGIE UTILIZZATE	<p>Il progetto prevede la disponibilità di ogni docente a rivedere impostazioni e abitudini didattiche disciplinari consolidate, per la necessità di operare un percorso quanto più possibile condiviso.</p> <p>La metodologia sarà perlopiù laboratoriale, come occasione di stimolo, coinvolgimento, conoscenza e riflessione: una possibilità per avviare processi cognitivi, formativi ed educativi.</p> <p>Si utilizzeranno, accanto a tradizionali momenti frontali, metodologia del problem solving, cooperative learning, materiali multimediali vari come spunti alla progettazione individuale.</p>

DURATA DEL PROGETTO	Dal mese di ottobre fino alla prima metà del mese di novembre 2022
MODALITA' DI REALIZZAZIONE RETRIBUZIONE DOCENTI	Dopo la condivisione tra docenti interessati e l'inserimento del percorso nel piano di lavoro annuale dei singoli Consigli di Classe, il progetto si colloca in orario curricolare disciplinare. Potranno però essere necessari alcuni momenti di programmazione in itinere, lezioni o laboratori in compresenza quando possibile, incontri per selezione degli elaborati e per l'esposizione-premiazione, per un totale di circa 6 ore a docente che verranno retribuite con l'utilizzo della flessibilità o dell'ex articolo 26, o del FUIS.
FASI DI LAVORO	
FASE 1	Introduzione al Concorso "Un poster per la Pace" con la consegna del regolamento, del materiale online disponibile e osservazione di prodotto delle scorse edizioni.
FASE 2	Sensibilizzazione alla tematica annuale, con osservazioni e confronto in classe. Ogni docente, in base alle personali competenze disciplinari suggerisce spunti, idee per una progettazione individuale mirata.
FASE 3	Dopo ricerca e selezione formale-compositiva individuale a casa, scelta del supporto e delle tecniche-materiale idonei, elaborazione della personale e originale composizione visiva
FASE 4	Momento a scuola laboratoriale per ottimizzare la produzione elaborata individualmente. Analisi del prodotto definitivo che dovrà essere di facile lettura, ma allo stesso tempo originale e accattivante.
FASE 5	Selezione dei 3 poster migliori per ogni classe terza da parte delle docenti di Arte e Immagine e valutazione delle competenze acquisite di Ed.Civica e alla cittadinanza.
FASE 6	Entro il 10 novembre 2022 la commissione interna/gruppo di esperti (Dirigente, docente di religione e 2 docenti di Arte e Immagine) seleziona i 5 poster , uno per ogni classe terza, che verranno inviati al Lions di Rovereto per concorrere alle successive selezioni provinciali, regionali, nazionali.
FASE 7	Si attende l'esito del concorso e successivamente il momento di esposizione, da parte dei LIONS di zona, dei poster migliori con premiazione del poster meritevole, in maggio. Condivisione sul sito dell'Istituto per i genitori e studenti.
VERIFICA DEL PERCORSO	L'accertamento delle competenze e la verifica dei processi di insegnamento e apprendimento avverrà in itinere. Durante le varie fasi del percorso si osserverà in ogni alunno il metodo di lavoro, l'impegno, la partecipazione, l'autonomia e la collaborazione costruttiva, che permetteranno di giungere alla realizzazione del prodotto finale.
PRODOTTO FINALE	IMMAGINE DI SENSIBILIZZAZIONE ALLA PACE NEL MONDO

DOCENTI PROPONENTI

ARTE E IMMAGINE: Chizzola Rosy	
ARTE E IMMAGINE: Leoni Anna	
RELIGIONE: Weber Francesco	

Mori, 23 settembre 2022


 Concorso Un Poster per la
PEACE
 di Lions International
IMMAGINA
 600.000 bambini che condividono
 la loro visione della pace
ISPIRA
 i giovani a mostrare il loro talento
CREA
 dai ricordi che resteranno vivi per
 tutta la vita
 Offri ai bambini di 11, 12 e 13 anni
 della tua comunità un modo creativo
 per esprimere la loro visione della
 pace tramite il Concorso Un Poster per
 la Pace di Lions International. Ogni
 anno viene scelto il vincitore del primo
 premio e vengono assegnati 23 premi
 al merito.
 I Lions club sponsorizzano con orgoglio
 questo concorso presso le scuole locali
 e i gruppi giovanili di tutto il mondo.
 Scopri come puoi prenderne parte
 attiva.

 PK-775.IT 7/17