



## **ISTITUTO COMPRENSIVO MORI**

**SCUOLE PRIMARIE MORI E RONZO-CHIENIS - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
MORI**

*Via Giovanni XXIII, n. 64 – 38065 Mori (TN) Tel 0464/918669 – C.F. 94024510227*

e-mail: [segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it](mailto:segr.ic.mori@scuole.provincia.tn.it)

[www.icmori.it](http://www.icmori.it)



# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

IC MORI

CLASSE: II A

DOCENTE: CIAGHI ELISA

DISCIPLINA: STORIA

Anno scolastico 2023-2024

## COMPETENZE 1 E 2

**COMPRENDERE CHE LA STORIA È UN PROCESSO DI RICOSTRUZIONE DEL PASSATO CHE MUOVE DALLE DOMANDE DEL PRESENTE E, UTILIZZANDO STRUMENTI E PROCEDURE, PERVENIRE A UNA CONOSCENZA DI FENOMENI STORICI ED EVENTI, CONDIZIONATA DALLA TIPOLOGIA E DALLA DISPONIBILITÀ DELLE FONTI E SOGGETTA A CONTINUI SVILUPPI.**

**UTILIZZARE I PROCEDIMENTI DEL METODO STORIOGRAFICO E IL LAVORO SU FONTI PER COMPIERE SEMPLICI OPERAZIONI DI RICERCA STORICA, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALL'AMBITO LOCALE.**

### ABILITÀ

- È in grado, se guidato, di individuare un tema e di esporlo in modo coeso e coerente
- È in grado di disporre sulla linea del tempo eventi e periodi riconoscendo successioni e contemporaneità
- Sa individuare relazioni causali tra i fenomeni
- Sa riconoscere le diverse tipologie di fonti e i relativi linguaggi
- Sa compiere operazioni su fonti predisposte dall'insegnante (ricavare informazioni, confrontare, costruire schemi per organizzare le fonti)
- Sa compiere operazioni sul testo storico/manuale (comprensione, de-costruzione...) applicando le diverse tecniche di lettura (orientativo/globale, selettiva, analitica)
- In ambito locale:
  - Ricostruisce fatti, eventi e tappe significative della storia locale utilizzando fonti anche materiali: tracce e reperti
  - Individua e analizza, attraverso visite guidate a musei e siti storici, fonti di vario tipo presenti sul territorio

### CONOSCENZE E CONTENUTI

- Conosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):
  - scelta del problema/tema
  - analisi di fonti e documenti
  - utilizzo di testi storici
  - raccolta delle informazioni
  - produzione di un testo storico
- Conosce i concetti di: traccia - documento - fonte
- Varie tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...
- Testo storico

- Conosce la funzione di:
    - musei
    - archivi
    - biblioteche
    - monumenti
    - centri storici
  
  - Archivio del Medioevo: cosa abbiamo fatto-cosa faremo. Linea del tempo.
  - L'età del Rinascimento: un movimento culturale che nasce dall'Italia. L'arte rinascimentale in Italia ed in Europa. Analisi di espressioni artistiche del Rinascimento attraverso percorsi interdisciplinari in collegamento con *Arte e immagine*
  - L'Europa alla scoperta e alla conquista del mondo. La scoperta e conquista dell'America. Approfondimento: l'incontro con "l'altro". Le grandi scoperte geografiche e il passaggio da un'economia "mediterranea" ad un'economia-mondo
- QUADRO DI STORIA LOCALE: Rovereto e la dominazione veneziana.**
- Economia e politica nell'Europa del Cinquecento. Il capitalismo mercantile e la rivoluzione dei prezzi. L'Europa in guerra e il sacco di Roma del 1527. Riforma Protestante e Riforma Cattolica. Fasi e principali eventi della scissione luterana. Inizia un periodo di intolleranza. La stregoneria e il tribunale dell'Inquisizione. La caccia alle streghe in Trentino
  - I contrasti del Seicento. Miseria e splendore nell'Europa del Seicento: decadenza di Spagna, Italia e Germania in contrasto con lo sviluppo del Nord-Europa.
  - Due modelli di stato: assoluto e costituzionale
  - La rivoluzione scientifica del Seicento. Nascita della scienza moderna
  - La rivoluzione industriale. Cause e conseguenze. Lo sviluppo della scienza e della tecnica in epoca di rivoluzione industriale
  - L'età dell'Illuminismo. La luce della ragione contro le tenebre dell'ignoranza. Le idee politiche ed economiche dell'Illuminismo. Le riforme dei sovrani europei influenzati dall'Illuminismo. Stati vecchi e nuovi nell'Europa che cambia
  - La Rivoluzione Americana. Nascono gli Stati Uniti d'America
  - La rivoluzione francese. Crollo dell'assolutismo e del re. Come cambia la politica europea con la Rivoluzione francese
  - L'età napoleonica

**RICONOSCERE LE COMPONENTI COSTITUTIVE DELLE SOCIETÀ ORGANIZZATE – ECONOMIA, ORGANIZZAZIONE SOCIALE, POLITICA, ISTITUZIONALE, CULTURA – E LE LORO INTERDIPENDENZE**

**ABILITÀ**

- Con riferimento alle civiltà e società studiate:
  - sa riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente e quali risposte gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni di sussistenza e di sopravvivenza (vita materiale)
  - sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, industria, artigianato commercio), i rapporti di produzione, i consumi ecc. (economia)
  - sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (società)
  - sa riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica)
  - sa riconoscere le espressioni religiose, artistiche, letterarie ecc.
  - comprende e utilizza, in modo adeguato all'età, il linguaggio specifico

**CONOSCENZE E CONTENUTI**

- Conosce i concetti correlati a:
  - vita materiale
  - economia
  - organizzazione sociale
  - organizzazione politica e istituzionale
  - religione
  - cultura
- Conosce il linguaggio specifico

**COMPRENDERE FENOMENI RELATIVI AL PASSATO E ALLA CONTEMPORANEITÀ, LI SA CONTESTUALIZZARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, SA COGLIERE RELAZIONI CAUSALI E INTERRELAZIONI.**

**OPERARE CONFRONTI TRA LE VARIE MODALITÀ CON CUI GLI UOMINI NEL TEMPO HANNO DATO RISPOSTA AI LORO BISOGNI E PROBLEMI, E HANNO COSTITUITO ORGANIZZAZIONI SOCIALI E POLITICHE DIVERSE TRA LORO, RILEVANDO NEL PROCESSO STORICO PERMANENZE E MUTAMENTI.**

**ABILITÀ**

- Sa collocare secondo le coordinate spazio-temporali i più rilevanti eventi storici affrontati
- È in grado di correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche
- Sa riconoscere e confrontare fenomeni di lunga durata ed eventi
- Riconosce le permanenze e i mutamenti nei processi storici
- In ambito locale:
  - indaga e ricerca nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio in cui vive
  - ricostruisce, con la mediazione dell'insegnante, periodi significativi della storia locale attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette

**CONOSCENZE E CONTENUTI**

- Conosce i processi fondamentali -collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macro-trasformazioni - relativi a:
  - storia italiana
  - storia dell'Europa
  - storia mondiale
  - storia locale
- Principali periodizzazioni della storiografia occidentale
- Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti

**COMPETENZA 6**

**UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITÀ PER ORIENTARSI NEL PRESENTE, PER COMPRENDERE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO, PER SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI CRITICI E CONSAPEVOLI [RACCORDO CON L'EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA]**

<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• È in grado, se guidato, di stabilire connessioni tra passato e presente</li><li>• Riconosce in aspetti e problemi di oggi le radici storiche che li hanno determinati</li><li>• È in grado di usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li><li>• È in grado di comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale</li><li>• Riconosce la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica</li><li>• Sa collegare aspetti del patrimonio culturale con i temi studiati</li></ul>
<b>CONOSCENZE E CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lo Stato, la Nazione, la legge</li><li>• Forme di stato, forme di governo</li><li>• Le istituzioni dell'Unione Europea</li><li>• La Costituzione della Repubblica italiana</li></ul>
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentazione, motivazione, finalità dell'argomento</li><li>• Lettura guidata del testo</li><li>• Spiegazione dell'insegnante, comprensione del testo ed individuazione del lessico specifico</li><li>• Approfondimento del testo e delle fonti per enucleare informazioni e concetti</li><li>• Schematizzazioni - verbalizzazioni</li><li>• Studio individuale a casa: rielaborazione personale</li><li>• Fissazione di termini e concetti</li><li>• Proiezione guidata con lezione preparatoria alla visione di filmati</li><li>• Testi in adozione e non, riviste e pubblicazioni storiche, ricerche, fotocopie, schede-glossario, dizionari, atlante e carte storiche, grafici, immagini, video, LIM</li><li>• Visite di istruzione sul territorio ed ai musei di zona. <b>Uscita didattica al Museo della Guerra di Rovereto. Laboratorio "LA ROVERETO VENEZIANA". Viaggio di istruzione a Venezia.</b></li></ul>

<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Test d'ingresso, verifiche orali e scritte volte a provare l'acquisizione delle abilità previste, correzione compiti collettiva o individuale, interventi durante le lezioni, relazioni, esercitazioni.</li></ul>

F.to Elisa Ciaghi